

Информационное письмо
О региональной TED-конференции «Дети в теме. Мысли вслух» 2025-2026
гг.

А вы знаете, о чём говорят дети? Не при взрослых, а между собой, когда остаются наедине. Что их действительно волнует, о чём они думают про себя? Мы можем только предполагать, что творится у детей в головах, потому что нет никакой площадки, где они могли бы выражать свои мысли свободно и ни на кого не оглядываясь.

Поэтому команда лицея 37 придумала конференцию «Дети в теме. Мысли вслух». Зачем мы это делаем?

Чтобы услышать поколение Z, тех, кто родился в 2-хтысячные, тех, у кого кредит безусловного доверия к взрослым намного меньше, чем у их предшественников, потому как многие «фишки современности» эти дети сами объясняют нам, а не мы им.

Слушать и слышать их – значит быть на связи с теми, за кем будущее.

Приглашаем всех, кому интересен диалог с поколением Z – посмотреть и послушать, а ребят – посмотреть и принять участие в проекте. Конференция проводится в формате TED (то есть на сцене и перед зрителями), который подразумевает распространение уникальной идеи. Подростки выступают у открытого микрофона, делятся своими задумками, знаниями и, конечно, личными историями.

НО! Забудьте о стандартных форматах. «Дети в теме» – это конференция, где спикеры-школьники рассказывают свои истории. Что может быть проще?

Мы объявляем набор спикеров четвертого сезона конференции школьных идей! Это будет очень ЯРКИЙ сезон!

- если тебе есть, что сказать и чем поделиться
- если ты хочешь оказаться на огромной сцене
- если ты желаешь «прокачать» свои навыки спикера в команде «Дети в теме»
- если ты уверен, что достоин войти в историю «Дети в теме»

Подай голос! Стань участником 6 сезона проекта «Дети в теме».

Миссия конференции состоит в распространении уникальных идей. Мы рады и готовы тебя услышать!

Зарегистрируйся по ссылке

<https://forms.yandex.ru/u/67a4c1b56d2d7304ee505abc>



или QR коду

Мы будем говорить о глобальном и личном, говорить эмоционально и хладнокровно, ставить вопросы и предлагать решения.

Можешь выбрать разнообразные темы – любовь и дружба, отношения с одноклассниками и буллинг, равноправие и собственные возможности, экология, экзамены, путешествия и кино.

А может быть, поговорим на тему «Если я стану... (мэром, депутатом, директором школы...)»

Все это и многое другое, что придет тебе в голову, подходит для участия в проекте. Главное – определиться с темой выступления на 5 минут и отправить нам заявку.

Отбрось сомнения, сцена – такая же жизнь, когда-нибудь на нее нужно выходить заявлять о своих планах, желаниях, возможностях и целях! Почему не сейчас?

Уже в **4 февраля 2026 год** мы услышим новые спичи детей и педагогов.

Возможно, это будет твой голос!

Цель проведения конференции - формирование и распространение коммуникативной культуры обучающихся и педагогов.

Участники:

- дети дошкольного возраста (5-7 лет)
- обучающиеся 1-11 классов
- студенты
- педагоги, родители

Сроки проведения конференции:

Площадки	Этапы проведения	Сроки	Форма
«Суперидея» «Междуд нами химия» «Моё будущее» «Твори добродруги во благо» «Россия - многонациональная страна» «Мой Нижнекамск - 60 лет» «Учебное сотрудничество»	Приём заявок и пакета документов	10.12.2025 – 25.01.2026	Дистанционно
	Заочный этап	10.12.2025 – 25.01.2026	Дистанционно Результаты по ссылке https://edu.tatar.ru/nkamsk/sch37/page5742274.htm (в разделе «Конференция «Дети в теме. Мысли вслух»)
	Очный этап	04.02.2026	Очно
«Социальный ролик» (для школьников, студентов)	Прием заявок с ссылками на видеоматериалы	10.12.2025 – 25.01.2026	Дистанционно
	Результаты работы	29.01.2025	Результаты по ссылке https://edu.tatar.ru/nkamsk/sch37/page5742274.htm (в разделе «Конференция «Дети в теме. Мысли вслух»)

Дополнительная информация по т. 8917-859-15-75 (Наталья Газинуровна Гришина)

Положение о VI региональной TED-конференции «Дети в теме. Мысли вслух»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения региональной конференции в формате TED TALK «Дети в теме. Мысли вслух» (далее Конференция).

1.2. Конференция ориентирована на развитие коммуникативного, творческого и интеллектуального потенциала личности путем совершенствования навыков ведения свободной беседы, высказывания личного мнения об актуальных вопросах современных школьников и педагогов.

1.3. Конференция «Дети в теме. Мысли вслух» является региональной.

1.4. Организаторами Конференции являются:

– Муниципальное бюджетное учреждение «Управление образования Исполнительного комитета» НМР РТ;

– Нижнекамский химико-технологический институт (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет»;

– Нижнекамский филиал ЧОУ ВО «Казанский инновационный университет им. В.Г. Тимирясова» (ИУЭП)

1.5. Подготовку и проведение Конференции осуществляет Оргкомитет под со- председательством директора МБОУ «Многопрофильный лицей №37» НМР РТ Котляр Д.Д.

В состав оргкомитета конференции входят сотрудники организаций-партнёров конференции:

– МБУ «Управление образования Исполнительного комитета» НМР РТ;

– НХТИ (филиал) ФГБОУ ВО «КНИТУ» (в рамках сотрудничества с Нефтехим-классами);

– Нижнекамский филиал ЧОУ ВО «КИУ им. В.Г. Тимирясова» (ИУЭП)

– АНО ДПО «Академия менеджмента».

Оргкомитет проводит работу по подготовке и проведению Конференции, формирует экспертный совет (в том числе и из числа сотрудников организаторов), утверждает программу, протоколы экспертных комиссий, список участников.

2. Цели и задачи конференции

2.1. Цель: формирование и распространение коммуникативной культуры обучающихся.

2.2. Задачи:

– выявление одаренных обучающихся и педагогов, развитие творческих и коммуникативных способностей и познавательных интересов школьников и педагогов, расширение их кругозора в различных областях социальной жизни, науки и техники, привитие навыков самостоятельной работы;

– вовлечение обучающихся и педагогов в инновационную деятельность, развитие творческих способностей и популяризация успешной инновационной деятельности в молодежной среде;

- вовлечение молодежи в поисково-исследовательскую деятельность;
- приобщение к решению задач, имеющих практическое значение;
- привлечение к руководству творчеством школьников и педагогов научно-педагогической и технической общественности;
- создание площадки для взаимодействия молодых инноваторов;
- популяризация творческих соревнований как средства активного досуга молодёжи.

3. Участники конференции

3.1. К участию в Конференции приглашаются дети старшего дошкольного возраста: 5-7 лет, посещающие дошкольные образовательные учреждения, обучающиеся 1-11 классов и педагоги общеобразовательных организаций муниципальных районов РТ, студенты ссузов и вузов. Работы представляются индивидуально.

4. Программа и условия участия в Конференции

4.1. Миссия конференции состоит в распространении уникальных идей. Формат Конференции TED TALK – это формат представления хорошо подготовленных идей. Презентацией идей на Конференции является устное сообщение в форме публичного ораторского выступления у «открытого микрофона» или социальный ролик. На заочный тур представляется работа в виде тезисов планируемого выступления.

4.2. Участники Конкурса могут заявить работы на площадках:

1. «Суперидея» (дошкольники, обучающиеся 1-11 классов)

На площадке школьники, выступая в формате TED TALK, презентуют свои идеи.

Темы для выступлений могут быть разнообразными, соответствовать возрасту:

«Любовь и дружба»

«Отношения с одноклассниками и буллинг»

«Равноправие и собственные возможности»

«Экзамены»

«Путешествия и кино»

«Экология»

«Моя интерпретация современного искусства»

«Иду в политику... «Если я стану... (мэром, депутатом, директором школы...)»

Разное.

2. «Междунами химия» (обучающиеся 7-11 классов)

На этой площадке спикеры презентуют свои научные доклады по дисциплинам: химия, экология, физика, биология – в формате TED, направленном на популяризацию научно-исследовательской деятельности среди старших школьников.

Презентация в стиле TED – это способ ярко, интересно и кратко донести свои научные идеи и достижения.

3. «Моё будущее» (обучающиеся 1-11 классов)

На площадке школьники, выступая в формате TED TALK, презентуют свои идеи.

«Мое увлечение – моя профессия – моё будущее»
«Мои жизненные планы и профессиональная карьера»
«Мое будущее в профессии»

4. «Твори добро другим во благо» (обучающиеся 1-11 классов)

На площадке школьники, выступая в формате TED TALK, презентуют свои идеи. Темы для выступлений могут быть разнообразными, соответствовать возрасту:

«Добрый быть совсем не просто»
«Не зависит доброта от роста»
«Твори добро другим во благо»
«Я хочу дарить людям добро» и другие.

5. «Россия - многонациональная страна» (обучающиеся 1-11 классов)

На этой площадке спикеры презентуют идеи, либо защищают проекты, направленные на туристического потенциала региона путем популяризации уникальных народных промыслов и гастрономических традиций. Создание образовательных программ и курсов, направленных на изучение истории и культуры малых народов России. Поддержка молодежных движений и волонтерских инициатив, объединяющих разные этносы. Организация фестивалей народного творчества и художественных ярмарок. Разработка цифровых платформ и мобильных приложений для сохранения и продвижения национальных языков и обычаев.

6. «Мой Нижнекамск - 60 лет»

Участники знакомятся с историей города, его достижениями и перспективами дальнейшего развития. Это мероприятие посвящено юбилею Нижнекамска и включает разнообразные активности:

1. Исторический экскурс: Рассказы о создании и становлении города, значении нефтехимической промышленности в его развитии.
2. Социально-экономическое развитие: Обсуждение текущих успехов и планов на будущее, включая новые инвестиционные проекты и социальные программы.
3. Экологические инициативы: Информация о мерах по улучшению экологической обстановки и поддержании устойчивого развития.
4. Культура и искусство: Представления местных творческих коллективов, выставки художников и фотографов, отражающих жизнь и атмосферу современного Нижнекамска.
5. Спортивные соревнования: Проведение спортивных турниров и массовых забегов, привлекающих жителей и гостей города. Цель площадки — создать пространство для общения горожан, укрепить чувство гордости за город и вдохновить молодых нижнекамцев на активное участие в его будущем процветании.

7. Учебное сотрудничество (педагоги)

На этой площадке педагоги у «открытого микрофона», в формате TED TALK, делятся своим опытом и идеями, ищут ответы на актуальные вопросы современного образования.

8. Социальный ролик (школьники, студенты сузов, вузов)

Социальный ролик в стиле TED – это ролик, который несёт определенные

убеждения и идеи.

Участник освещает любой интересный и актуальный вопрос или вопросы на разнообразные темы, с которыми сейчас сталкивается человечество: глобальные проблемы, наука, искусство, дизайн, культура, бизнес, технологии и развлечения и другое.

Миссия состоит в донесении до зрителя уникальной(ых) идеи(й) или убеждений, которыми он считает необходимым поделиться.

Сценарий ролика не должен акцентироваться на проблеме, а показывать её решение.

Тематика выступления не должна нести в себе провокацию, призывы к противоправным действиям, разжигании ненависти, национальной розни, политических взглядов.

4.3. Конференция проводится в 2 этапа (кроме площадки **«Социальный ролик»**).

Первый этап Конференции – заочный. Все поступившие в указанные сроки работы, оформленные в соответствии с требованиями, считаются допущенными к первому (заочному) этапу конференции. Работы подлежат экспертизе и конкурсному отбору, который осуществляют экспертные комиссии в соответствии с критериями оценки.

Второй этап Конференции – очный. В нем принимают участие авторы работ, прошедших заочный этап. Очный этап проводится в форме выступления и презентации идеи.

Участие на площадке **«Социальный ролик»** дистанционное, через размещение материалов в сети Интернет.

4.4. Допускается парное участие с одной работой.

4.5. В случае, если содержание работы не соответствует заявленной теме, экспертная комиссия имеет право не допустить работу на очный тур. От одного участника принимается одна работа.

5. Требования к подготовке, оформлению и отправке работ

2.1. Требования к структуре, оформлению тезисов представлены в Приложении 1.

2.2. Использование компьютерной презентации при защите работ не предусмотрено.

2.3. Работа Конференции предусматривает публичные выступления участников на площадках (кроме площадки **«Социальный ролик»**), соответствующих возрасту конкурсанта. Возможно (по решению оргкомитета) распределение выступлений в соответствии с тематикой работ.

2.4. Регламент выступления на площадках:

5 минут на выступление, 2-3 минуты – на ответы на вопросы и обсуждение. Вопросы выступающему могут задавать участники и члены жюри. Вопросы должны строго соответствовать теме работы. Участник может выразить мнение по работам, представляемым другими участниками, изложить свои предложения и рекомендации по направлению работы площадки.

Работа **«Социальный ролик»** может быть снята любыми средствами видеосъемки (видеокамера, цифровой фотоаппарат, мобильный телефон и т.д.).

Конкурсные материалы принимаются в виде ссылки на облачный ресурс (Яндекс.

Диск или Dropbox)

Авторы указывают ссылку на скачивание роликов в заявке в Гугл форме.

Требования к видеоролику:

- Формат – mp4.
- Минимальное разрешение видеоролика – 1920x1080, 1280x720, 854x480.
- Временной формат ролика до 5 минут.

2.5. Замена участников не допускается.

Всем участникам Конференции (кроме дистанционного конкурс «Социальный ролик») обязательно при себе иметь печатный вариант (тезисы)

Его необходимо сдать членам жюри перед выступлением. Если выступление подразумевается на английском или татарском языках, или других языках, то необходимо перед выступлением сдать жюри аналогичный перевод на русский язык.

1.1. Количество и наименование площадок, количество участников на площадках Конференции может быть изменено оргкомитетом по итогам представленных заявок и тезисов. Если для участия на одну площадку заявились менее 6 выступающих, возможно объединение площадок.

- 1.2. Для участия в Конференции необходимо
- <https://forms.yandex.ru/u/67a4c1b56d2d7304ee505abc>



или QR коду

- 1.3. Участники Конкурса в срок до **25.01.2026** года заполняют заявку по ссылке
- <https://forms.yandex.ru/u/67a4c1b56d2d7304ee505abc>

Для отправки заявки необходимо нажать кнопку «Отправить», в противном случае, ответы не сохраняются.

Также отправляют на почту deti.vteme@yandex.ru

- оплаченную квитанцию (организационный взнос в размере 400 руб. (квитанция для оплаты см. Приложение 3),

- конкурсный материал (тезисы будущего выступления для всех площадок, кроме площадки «Социальный ролик»). Электронному файлу необходимо дать название документа. Образец:

Петров Станислав_Лицей37 НМР РТ_Площадка «Суперидаea»_тезисы/

Необходимо указать в теме письма: *Название площадки, ФИО, класс (или группа), ОО*

1.4. Подавая заявку, участник автоматически даёт согласие на обработку внесённых в нее персональных данных.

1.5. Отправляя работу, автор автоматически даёт право организаторам Конференции на использование присланного материала (размещение в сети,

телепрограммах, участие в творческих проектах и т. п.).

2. Сроки проведения конференции

6.1. Конференция проводится в 2 этапа:

- заочный этап с **10.12.2025 – 25.01.2026** г. Итоги заочного этапа будут опубликованы **28.01.2025** г на сайте: <https://edu.tatar.ru/nkamsk/sch37/page5742274.htm> (в разделе «Конференция «Дети в теме. Мысли вслух»»);
- очный этап: **04.02.2026** г. в МБОУ «Многопрофильный лицей №37» НМР РТ. Регистрация участников проходит в день проведения конференции с 10.00 до 11.00 ч.

6.2. Для площадки «*Социальный ролик*» Конференция проводится в 1 этап: Прием заявок с ссылками на видеоматериалы с **10.12.2025 – 25.01.2026** г.

Результаты дистанционной работы площадки будут размещены **28.01.2026** г. на сайте <https://edu.tatar.ru/nkamsk/sch37/page5742274.htm> (в разделе «Конференция «Дети в теме. Мысли вслух»»). Дипломы будут отправлены на электронные адреса, указанные в заявке до **10.02.2026** года.

3. Награждение

7.1. Лучшие работы очного этапа Конференции и дистанционного конкурса «Социальный ролик» поощряются дипломами 1, 2, 3 степени, дипломами лауреатов. Участники площадки «Социальный ролик» получают электронный вариант дипломов.

7.2. Участники, не прошедшие в очный тур, получают электронный вариант сертификата участника с указанием руководителя работы (в pdf-формате, на указанный в заявке e-mail).

7.3. Члены экспертной комиссии, волонтёры получают письма с выражением благодарности.

4. Контактная информация

Координатор:

Наталья Газинуровна Гришина, заместитель директора по УР МБОУ «Многопрофильный лицей № 37» НМР РТ; телефон рабочий: 8 (8555) 44-87-93
Сотовый 8(917) 859-15-75

e-mail: deti.vteme@yandex.ru

Требования к оформлению тезисов планируемого выступления

1. Тезисы представляются в электронном виде (в текстовом формате Word).
2. В тезисах в предельно краткой форме излагаются основные положения планируемого выступления без подробных комментариев и без указания списка литературы.
3. Текст тезисов должен быть тщательно отредактирован.
4. Объем текста тезисов – не более 1 печатной страницы формата А4.
5. Правила форматирования:
 - а) Текст тезисов набирается шрифтом Times New Roman (12 пунктов), с полями: левое – 2 см(20 мм), правое – 2 см (20 мм), верхнее – 2 см (20 мм), нижнее – 2 см (20 мм). Выравнивание текста – по ширине листа. Междустрочный интервал – 1. Контуры полей не наносятся.
 - б) Отступ первой строки абзаца составляет 1,25 см.
 - в) Заголовок тезисов набирается шрифтом Times New Roman (12 пунктов, полужирный) и выравнивается по центру. Точка в конце заголовка, расположенного посередине строки, не ставится(см. образец).
 - г) Фамилии, имена авторов указываются полностью, выделяются полужирным шрифтом. Далее прописывается класс, направляющая организация, регион, город (село), фамилия научного руководителя (учителя). Все эти данные выравниваются по правому краю, выделяются курсивом.
 - д) Расстояние между заголовком тезисов, фамилиями авторов, названием направляющей организации, данными о научном руководителе и последующим текстом устанавливается равным одному интервалу. Направляющая организация и данные о научном руководителе указываются на разных строках без пропуска строки между ними (см. образец).

Что должно быть в тезисах на конференцию

1. Вступление.

1.1. Актуальность. 2-3 предложения о том, почему вы выбрали свою тему. Актуальность - это востребованность. Подумайте, что Вы принесли нового? Почему это может быть интересно и полезно другим?

1.2. Цель.

Необходимо четко обозначить замысел выступления, т.е. обозначить Вашу идею, что Вы хотите донести слушателям.

2. Основная часть - тезисы.

Тезис – это краткое изложение мысли в одном предложении. От обычного текста тезисы отличаются меньшим количеством аргументации, пояснений, дополнений - всё это остается за текстом. Иными словами, тезисы - это набор утверждений, каждое из которых было получено, доказано и проверено в ходе вашей подготовительной работы.

3. Заключение - ответ на поставленную цель.

Выводы - главная отличительная черта качественно подготовленного

выступления. Выводы должны быть содержательны (постарайтесь обойтись без вводных слов вроде «таким образом», «можно сказать» и других малозначимых частей речи), соответствовать поставленной цели, подводить итог сказанному, но не повторять уже приведенный материал. Иными словами, заключение - это несколько ваших мыслей, обобщающих все вышесказанное. Оно не должно быть большим - 5-7 строк, 1 абзац.

Образец оформления тезисов выступления:

Тезисы выступления на конференции «Дети в теме. Мысли в слух»

*Петров Станислав,
обучающийся 10 класса
МБОУ «Многопрофильный лицей №37» НМР РТ,
руководитель Иванова И.И.*

Состояние экосистем

На протяжении миллиардов лет естественное магнитное поле земли, являясь первичным периодическим экологическим фактором, постоянно воздействовало на состояние экосистем.....

Приложение 2
Квитанция на
оплату

Извещение

Получатель платежа: **МКУ «Департамент по бюджету и финансам МО «Нижнекамский муниципальный Район» Республики Татарстан (МБОУ «Многопрофильный лицей № 37» НМР РТ, ЛБВ 31811124-СШ37)**
ИИН 1651084443 КПП 165101001 ОКТМО 92644101
Казначейский счет: **03234643926440001100**
Единый казначейский счет: **40102810445370000079**
Банк получателя: ОТДЕЛЕНИЕ –НБ РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН БАНКА РОССИИ//УФК по Республике Татарстан г. Казань
БИК **019205400**
КБК 000 3 02 01050 05 0000 131 ИНН плательщика _____

(Ф.И.О., адрес плательщика)

(Ф.И.О. учащегося)

Назначение платежа	Месяц	Класс	Сумма
Участие в конференции «Дети в теме. Мысли вслух»			400 руб

Кассир

Подпись плательщика: _____

Дата _____

Квитанция

Получатель платежа: **МКУ «Департамент по бюджету и финансам МО «Нижнекамский муниципальный Район» Республики Татарстан (МБОУ «Многопрофильный лицей № 37 НМР РТ, ЛБВ 31811124-СШ37)**
ИИН 1651084443 КПП 165101001 ОКТМО 92644101
Казначейский счет: **03234643926440001100**
Единый казначейский счет: **40102810445370000079**
Банк получателя: ОТДЕЛЕНИЕ –НБ РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН БАНКА РОССИИ//УФК по Республике Татарстан г. Казань
БИК **019205400**
КБК 000 3 02 01050 05 0000 131 ИНН плательщика _____

(Ф.И.О., адрес плательщика)

(Ф.И.О. учащегося)

Назначение платежа	Месяц	Класс	Сумма
Участие в конференции «Дети в теме. Мысли вслух»			400 руб

Кассир

Подпись плательщика: _____

Дата _____

Рекомендации по выступлению на Конференции в формате TED

1. Что такое формат TED?

Формат TED TALK — это формат представления хорошо подготовленных идей за 5 минут.

Почему 5 минут?

Потому что это работает! Это время, за которое аудитория способна сохранять внимание, не теряя интереса к докладу.

Можно ли выйти за 5 минут?

Лимит по времени — это то, что является секретом успеха формата данной Конференции.

Запомните: более короткое выступление не означает, что это менее содержательное выступление. Даже за 5 минут можно рассказать невероятно крутую и содержательную речь.

2. Проработайте идею.

Что делает Вашу идею хорошей для выступления?

Ваша идея должна быть «свежа», удивительна или неожиданна, как хорошая статья в журнале, или должна потрясти ценности, в которые верит Ваша аудитория. Или это может быть классная базовая идея, которую Вы докажете при помощи интригующих аргументов.

Идея — это не просто история или перечень фактов. Хорошая идея требует доказательств или наблюдений и содержит выводы.

Должен ли я быть экспертом в теме, на которую выступаю?

Вам не обязательно быть экспертом мирового уровня, но вы должны быть экспертом.

Помните, что аудитория полагается на то, что вы дадите точную информацию, поэтому, что бы Вы ни говорили, пожалуйста, проверяйте факты: всю статистику, исторические факты и научную статистику. Если Вы используете пример не из своей области знаний, используйте широко известный и общепринятый источник или проконсультируйтесь с экспертом в данной области напрямую.

Готова ли моя идея?

Опишите идею одним или двумя предложениями и задайте себе три вопроса:

1. Является ли моя идея новой?

Рассказываете ли Вы людям что-то, что они точно не слышали до этого? 2. Интересно ли это?

Подумайте, как воспримет вашу идею аудитория, наполненная совершенно разными людьми. Кому это может быть интересно?

3. Актуальна и реальна ли Ваша идея?

Если Вы представляете новое исследование, удостоверьтесь что идея поддержана фактами и поддержана экспертной оценкой. Если Вы призываете к действию, удостоверьтесь, что аудитория на него способна.

Если вы ответили нет на хотя бы один из трех вопросов, пересмотрите свою идею. Задайте эти вопросы о Вашей идеи тому, чье мнение Вы уважаете, кто не работает в Вашей области — и, если он ответит нет на один из этих вопросов, то пересмотрите свою идею. Если команда ответит НЕТ на один из них — пересматривайте.

3. Создайте план, запишите основные моменты

Какая структура выступления подходит лучше всего?

Есть много теорий, как сделать классную презентацию. Единого рецепта нет, но есть однаструктура, которая, как мы думаем, работает на ура:

1. Начните с того, чтобы заинтересовать вашу аудиторию, используя узнаваемый пример илиинтригующую идею.
2. Объясните Вашу идею ясно и убедительно.
3. Опишите доказательства того, как и почему Ваша идея может быть осуществлена.
4. Закончите посланием о том, как идея может повлиять на аудиторию, если она примет её.

Какую бы структуру вы не выбрали, помните:

1. Главная цель Вашего выступления — эффективно донести идею, а не рассказать историюили пробудить эмоции. Это все лишь инструменты.
2. Структура должна быть незаметна для вашей аудитории. Не говорите о том, что как выбудете говорить о чем-то, просто говорите это.

Вступление

Мощное вступление играет ключевую роль.

Надо втянуть аудиторию в такую тему, которая их беспокоит.

- Расскажите идею так быстро, как это возможно
- Не фокусируйтесь на самих себе
- Не начинайте с кучи статистики

Основная часть

• Приготовьте список доказательств, который Вы хотите использовать. Подумайте: что аудитория уже знает? А в чем Вам предстоит ее убедить. Упорядочьте все пункты доказательств так, чтобы одно вытекало из другого. Выкиньте все лишнее, что только возможно выкинуть. Лучшесоставить такой список вместе с другом, который не является экспертом в этой области.

- Потратьте больше времени на новую информацию. Будьте кратки в тех моментах, в которых аудитория уже хорошо осведомлена.
- Используйте больше эмпирических доказательств (основанное на данных) и меньшедоказательств, основанных на случаях из жизни.
- Не используйте слишком много непонятной лексики.
- Затроньте все противоположные точки зрения, рассмотрите причины, почему вы можете ошибаться или сомнения, которые могут возникнуть у аудитории по поводу вашей идеи.
- Нельзя прерывать объяснение цитатами. Сохраните их на потом, когда закончите своюмысль.
- Определите все, что лучше объяснять визуально и спланируйте слайды в соответствии спланом вашего выступления.

Заключение

• Найдите «точку приземления» вашего вывода, которая оставит у аудитории позитивное впечатление о Вас и Вашей идее. Не используйте заключение как простую сводку уже сказанного. Расскажите, как Ваша идея может повлиять на жизни людей, если ее применять.

- Не завершайте выступление рекламой — не просите деньги, не демонстрируйте корпоративные логотипы, обложки книг и т.п.
- Если это необходимо, призовите аудиторию к действию.

4. Полностью прорепетируйте Ваше выступление

вслух Я проговорил выступление в уме. Этого достаточно?

Репетируйте, репетируйте и еще раз репетируйте! Это очень важно! Репетируйте до тех пор, пока Вы окончательно не будете чувствовать себя уверенно перед аудиторией. Отрепетируйте перед знакомыми, выслушайте их критику и снова репетируйте. Продолжайте репетировать и сфокусируйтесь на выступлении так, как будто вы рассказываете всего одному человеку в спонтанном одностороннем разговоре.

Время

Тренируйтесь укладываться вовремя. Поставьте часы перед собой. Репетируйте до тех пор, пока не научитесь укладываться вовремя каждый раз.

Поза

Попрактикуйте Вашу позицию во время выступления. Вы должны уверенно держаться в одном месте сцены. Попросите друга понаблюдать за Вами. Вы не должны пятиться назад и переминаться с ноги на ногу.

Подготовка

Продумайте все мелочи. Например, какое оборудование нужно для Вашего выступления.

Уточните у организатора, может ли он предоставить это оборудование.